



**IBEROAMERICANA**  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

P.J. No. 0428 del 28 de Enero 1982 - MEN | VIGILADA MINEDUCACIÓN

# PRÁCTICAS Y CONCEPCIONES DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PROGRAMAS VIRTUALES DE LICENCIATURA DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA

**Mg. Diego Cardona**

**Bogotá, Colombia**



## CONTEXTO

**\*SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO.**

**\*TRANSFORMACIÓN CULTURAL.**

**\*¿EDUCACIÓN?**

**\*¿LECTURA Y ESCRITURA?**

## EDUCACIÓN VIRTUAL

**“Diríamos que el e-learning o la enseñanza - aprendizaje digital, es un formato de educación a distancia basado en soportes digitales. Así, todo e-learning es educación a distancia, sin embargo, no toda educación a distancia es e-learning.” (García, 2011, p. 257).**

**Bajo este esquema, es necesario que los estudiantes de la educación virtual sean competentes en el ejercicio de la comunicación, entendiendo por **COMPETENCIA COMUNICATIVA...****

**“...el conjunto de procesos y conocimientos de diversos tipos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos que el hablante / oyente / escritor / lector deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación...” (Sabulsky & Roldán, 2013, p. 2).**

# ALFABETIZACIÓN DIGITAL

**“la capacidad de saber leer la tecnología y los medios audiovisuales; saber escribir y comunicarse con ella a fin de llegar a ser libres y autónomos y, sobre todo, conocer los retos y oportunidades así como las amenazas y límites que nos aporta su uso.” (Moreno, 2008, p. 141).**



# PROBLEMA

¿Cómo se presentan, se practican y se conciben la lectura y la escritura en los procesos pedagógicos que se desarrollan en los programas virtuales de licenciatura de la Corporación Universitaria Iberoamericana?

## OBJETIVO

**Diagnosticar las prácticas y concepciones de lectura y escritura en los programas virtuales de licenciatura de la Corporación Universitaria Iberoamericana.**

# DISEÑO METODOLÓGICO

## \*INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

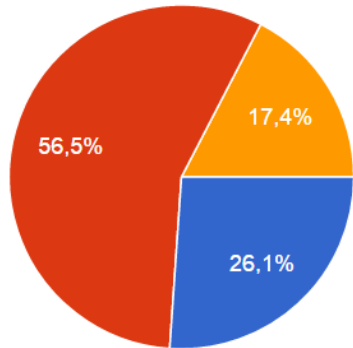
- Fase 1. Selección de la comunidad
- Fase 2. Definición de Variables
- Fase 3. Diseño de instrumentos
- Fase 4. Aplicación y desarrollo





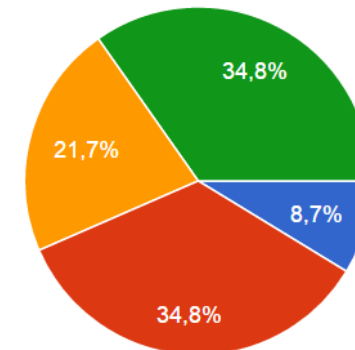
# RESULTADOS

## CONCEPCIÓN DE LECTURA



- Leer es oralizar un texto y extraer su significado. Es poder pronunciar cada letra y cada palabra que aparece en el texto y finalmente co...
- Leer es construir significados mediante un proceso de interacción entre el lector y el texto. Es entender lo que dice el texto y llevarlo a un c...
- Leer es un proceso de dos direcciones, en la primera el texto le brinda una información al lector, en...

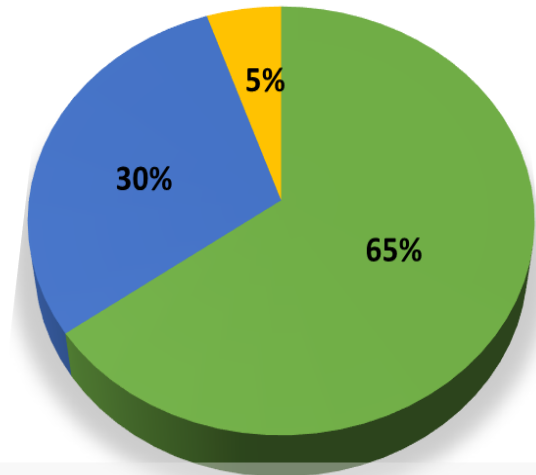
## CONCEPCIÓN DE ESCRITURA



- Escribir es una transcripción del sonido a la letra y a la palabra, en donde la escritura se concibe com...
- Escribir es el uso correcto de las normas gramaticales en la producción de un mensaje: saber c...
- Escribir es comunicar adecuadamente un mensaje, tenie...
- Escribir es la posibilidad que tiene el ser humano de convertir sus ideas...

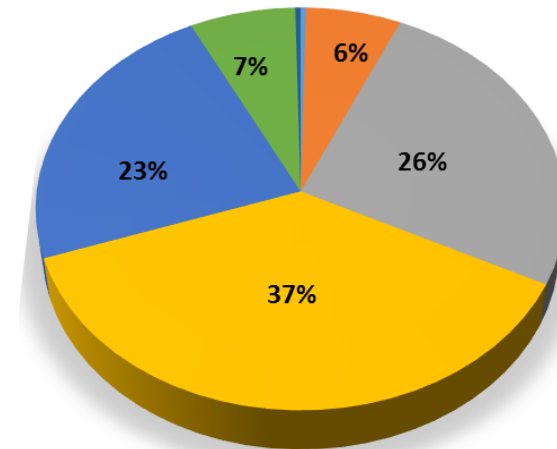
## Resultados Prueba Saber Pro 2015-3 en lectura crítica y comunicación escrita

LECTURA CRÍTICA



■ Quintil 1 ■ Quintil 2 ■ Quintil 3 ■ Quintil 4 ■ Quintil 5

COMUNICACIÓN ESCRITA



■ Nivel 1 ■ Nivel 2 ■ Nivel 3 ■ Nivel 4  
■ Nivel 5 ■ Nivel 6 ■ Nivel 7 ■ Nivel 8



**SE HACE NECESARIA UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN  
Y MEJORAMIENTO SOBRE LAS PRÁCTICAS DE LECTURA Y  
ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES:**

**FASE II DE LA INVESTIGACIÓN:**

**LEER Y ESCIBIR EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL, UNA  
APUESTA EDUCOMUNICATIVA**

## EDUCOMUNICACIÓN:

**“Es un campo de estudios interdisciplinar y transdisciplinar que aborda, al mismo tiempo, las dimensiones teórico-prácticas de dos disciplinas históricamente separadas: la educación y la comunicación.” (Coslado, 2012, p. 158).**



# LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS EDUCOMUNICATIVOS

1. Nueva relación entre maestros y estudiantes
2. Ejercicio pedagógico en torno al aprendizaje
3. Motivación comunicativa en los estudiantes
4. Valoración de la autoexpresión de los educandos
5. Trabajo colectivo
6. El conocimiento como producto social
7. Medios dialógicos de comunicación
8. Emisores activos – Receptores críticos



[diego.cardona@iberoamericana.edu.co](mailto:diego.cardona@iberoamericana.edu.co)  
[www.iberoamericana.edu.co](http://www.iberoamericana.edu.co)

**¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!**